

# 3D龍デザイン部門



青龍・テリオス  
紹介サイト

## 1. 課題作品の規定等

作品規定	<ul style="list-style-type: none"> <li>■『暁の神威』の世界観 ここは、龍神によって創られた世界。 大地、木、火、水、雷、山、鉱物などの自然物には龍が宿っている。 龍のその姿は見えず、話すこともないが、気まぐれで、人々に力を貸してくれることがあった。人々は龍の存在に気づかないが極稀に龍と意思疎通できる者もいる。その者の中には、龍の加護を授かり、特殊な力に目覚める者もいた。国の権力者はおおよそ龍の加護を受けた者で、龍の力は大小、強弱さまざまである。</li> <li>■『暁の神威』の世界観をイメージして、 <u>Blender</u>を使用してオリジナルの龍を3Dでデザインしてください。 ※応募作品は何点でも構いません。 ※公平を期すため、ストーリーや龍の設定に関するご質問には お答えいたしかねます。公式HPやYouTubeを参考にしてください。 ※キャラクターの衣服や装飾の有無は自由です。 ※テーマやシーン、ポーズ、アイテム等は自由に設定してください。</li> <li>■デザインした龍のプロフィールシートを作成してください。 次頁「プロフィールシート（雛形）」を参考にご記入ください。 ※龍の特性や個性、形態などはすべて自由です。</li> </ul>
提出物	① 3Dモデリング作品の形状が分かる複数アングルの画像 (png形式) ② Blenderで作られた3Dモデリング作品 (fbx形式) ③ 龍のプロフィールシート (pdf形式)
審査基準	<ul style="list-style-type: none"> <li>・『暁の神威』の世界観に準じたもの</li> <li>・メタバース空間への適応のしやすさ (ポリゴン数など)</li> <li>・デザインや設定 (龍の特性やこだわりなど) の独創性</li> </ul>

# プロフィールシート

(龍の画像添付)

名前	
属性	例：水、火、雷など自由に設定してください
性格・個性	
デザインの特徴・こだわり	
特技	

※受賞特典として龍のデザインがストーリーに登場する際、設定を一部変更する場合がございます。  
あらかじめご了承ください。